

Group 8 成員：鄭宜靖,謝明希,彭冠銘,陳國美

Group 8 助教：邱琳窈

日期：2018/10/18（四）

記錄者：邱琳窈

學員人數：4

課程紀錄：（約 300 字）

學員自我介紹,討論其擅長領域,並從中決定以聲音做為基礎發想,思考發出聲音之型態與情況,以紙張書寫腦力激盪,提出了四到五個想法,經過多次投票,最終決定以“警報聲”作為聲音的來源,以後科幻為背景,學員試著以建構一部科幻小說劇情,並從故事中提出一件產品設計與其操作手冊,在設計好故事細節與虛構小說家筆名後,學員一同去光華商場採購作為科幻產品的警報器材料,並且開始構思以何種形式作明日的呈現

日期：2018/10/19（五）

學員分工合作,一人負責以木工製作警報器 N1019 外殼,一人負責製作電路板焊接,一人負責美術設計如操作手冊之圖解與虛擬政府機關之 logo,一人負責製作簡報,在今日的工作中,電路板的焊接發生較多的問題,我們尋求其他組的助教協助製作,在構思呈現方面,引導學員們提出各種想法,但由於時間不足,並且在呈現之前,學員發現電路板的開關短路,學員最終以講解故事與帶入情境的方式呈現